Salle B 015

Campus Sorbonne Nouvelle Nation

Co-organisation

Laurence Cossu-Beaumont, Sorbonne nouvelle (CREW) Augustin Habran, Université d'Orléans (Remelice) Marie-Jeanne Rossignol, Université Paris Cité (LARCA)

Inscription gratuite mais obligatoire auprès de laurence.cossu-beaumont@sorbonne-nouvelle.fr

https://redehja.hypotheses.org/2153











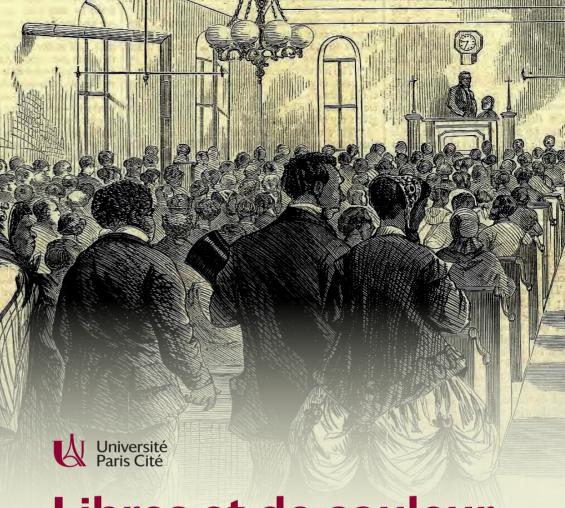












Libres et de couleur aux États-Unis

1776-1860

SÉMINAIRE TOCQUEVILLE ET SÉMINAIRE DE L'ASSOCIATION RÉDHEJA, CREW SORBONNE NOUVELLE, UMR LARCA UNIVERSITÉ PARIS CITÉ, REMELICE UNIVERSITÉ D'ORI ÉANS

> Vendredi 14 juin 2024

Programme

9 h 30 - 10 h 00 > Café d'accueil

10 h - 12 h 30 > Première partie : Les libres de couleur dans les Amériques

Chair Augustin Habran

10h-10h45 > Des affranchis aux libres de couleur, approche problématique

Frédéric Régent, Université Paris 1 Panthéon Sorbonne

10 h 45 - 11 h 30 > Les conventions de libres de couleur et la question de l'émigration

Claire Bourhis-Mariotti, Université Paris 8

11h45 - 12h30 > Les libres de couleur de Charleston

Lawrence Aje, Université Paul-Valéry Montpellier 3

12 h 30 - 14 h > Déjeuner

14 h 00 - 16 h 00 > Deuxième partie : Les libres de couleur dans l'œuvre d'Alexis de Tocqueville et Gustave de Beaumont

Chair Rahma Jerad, Université de Carthage

14h-14h45 > Les libres de couleur dans Marie ou l'esclavage de Gustave de Beaumont

Laurence Cossu-Beaumont, Sorbonne nouvelle

14h45-15h30 > Les libres de couleur et la question des trois races aux États-Unis dans *De la démocratie*

Marie-Jeanne Rossignol, Université Paris Cité, et Augustin Habran, Université d'Orléans

15 h 30 - 16 h 30 > Table ronde de conclusion

Avec Michaël Roy et Cécile Roudeau sur les intellectuels noirs des Amériques, autour du livre *Anthologie de la pensée noire XVII^e-XIX^e siècles.*